



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE "DON G. COLLETO"

CORLEONE (PA) C.F. 92003160824 – Cod. Mecc. PAIS00900C

<https://www.doncollettocorleone.edu.it> - e mail: pais00900c@istruzione.it - pais00900c@pec.istruzione.it

Licei: Scientifico - Classico - Scienze Umane-Musicale

Istituti tecnici: Settore Economico "Turismo" – Settore Tecnologico "Elettronica ed Elettrotecnica"

Istituto Professionale - Settore Industria e Artigianato: "Manutenzione ed Assistenza tecnica".

- Segreteria e Presidenza Via S. Cusimano s.n.c. 90034 Corleone (PA)

Centralino: Tel. 091/8464242/0918463642 - Succursale: Via Umberto I -Tel. 091/8468948 -Sede associata: Marineo -

Via E.Majorana, Tel. 091/8725239

Circolare n. 349

Corleone, 14/05/2024

I.I.S.S.- "DON G. COLLETO"-CORLEONE
Prot. 0004568 del 14/05/2024
V-1 (Uscita)

**ALLE STUDENTESSE E AGLI STUDENTI DELLE CLASSI:
3^M - 3^ASA - 4^ASA - 4^D
AI DOCENTI AI GENITORI TRAMITE I FIGLI
al DSGA
LORO SEDI
AL SITO ISTITUZIONALE**

OGGETTO: Percorso di orientamento PTCO-PNRR UNIPA A.S. 2023/2024 "I LINGUAGGI DELLA MUSICA E DEL CINEMA" attivato con l'Università degli studi di Palermo - SUM - Discipline della musica, dell'arte, dello spettacolo

Su indicazione della prof.ssa De Lisi Rosa, docente tutor del percorso di orientamento PTCO-PNRR UNIPA A.S. 2023/2024 "I LINGUAGGI DELLA MUSICA E DEL CINEMA" attivato con l'Università degli studi di Palermo - SUM - Discipline della musica, dell'arte, dello spettacolo, con la presente si comunicano gli incontri previsti per gli studenti che hanno aderito al corso come attività di PCTO/Orientamento:

- **Lunedì 29 aprile**, dalle ore 9:00 alle ore 12.00 - 3 ore online COT (Centro Orientamento e Tutorato di Ateneo) presso i locali dell'istituto (ore già svolte);
- **Mercoledì 22 maggio 2024**, dalle ore 9.15 alle ore 14.10;
- **Venerdì 24 maggio 2024**, dalle 12.15 alle ore 15.10;
- **Lunedì 27 maggio 2024**, dalle ore 12.15 alle ore 16.10.

Gli incontri si svolgeranno presso l'auditorium della sede centrale del nostro Istituto e saranno tenuti dal Prof. G. Migliore di Storia e analisi delle culture musicali del Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte e Spettacolo dell'Università di Palermo.

Classe	Studenti coinvolti
3^M	Tutti gli studenti
3^ASA	Stropoli Francesca Maria
4^ASA	Puccio Matteo - Chiarello Manuela
4^D	Santangelo Samuele

Il programma dei lavori, nonché eventuali aggiornamenti/cambiamenti del calendario delle attività verranno comunicati ai partecipanti dal tutor del corso.

La vigilanza sugli studenti per tutta la durata delle attività è affidata alla prof.ssa Delisi Rosa, tutor del progetto.

La Dirigente Scolastica

Elisa Inglima

firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi dell'art. 3, c. 2, del D. Lgs. n. 39/93